

AVVISO - 59369, 19/04/2024, FSE+, Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025
CANDIDATURA N. 3609
ANAGRAFICA SCUOLA

| DATI ANAGRAFICI | |
|-----------------------|--|
| Denominazione | I.C. SANT'ANTONINO DI SUSÀ |
| Codice meccanografico | TOIC82400X |
| Tipo istituto | ISTITUTO COMPRENSIVO |
| Indirizzo | VIA AUGUSTO ABEGG, 19 |
| Provincia | TORINO |
| Comune | SANT'ANTONINO DI SUSÀ |
| CAP | 10050 |
| Telefono | 0119649093 |
| Email | TOIC82400X@istruzione.it |
| Sito web | |
| Numero Alunni | 628 |
| Plessi | TOIC82400X TOAA82401R TOAA82402T TOAA82403V TOAA824051 TOEE824012 TOEE824023 TOEE824034 TOEE824045 TOEE824056 TOMM824011 TOMM824022 |

Il file è organizzato in 'Riepilogo candidatura' e a seguire i progetti con i relativi moduli.

RIEPILOGO CANDIDATURA

| | |
|---|---|
| Avviso | Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025 |
| Istituto | TOIC82400X - I.C. SANT'ANTONINO DI SUSÀ |
| Codice candidatura | 3609 |
| Num. Prot. Delibera Delibera Collegio Docenti | 3907 |
| Data Delibera Delibera Collegio Docenti | 15/05/2024 |
| Num. Prot. Delibera Delibera Consiglio d'istituto | 3908 |
| Data Delibera Delibera Consiglio d'istituto | 22/05/2024 |
| Stato candidatura | In lavorazione |
| Data invio candidatura | Non ancora inviata |

RIEPILOGO MODULI RICHIESTI

| Sottoazione | Tipologia modulo | Titolo | |
|----------------------|--|--|--|
| ESO4.6.A4.A | Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare | L'ensemble musicale | |
| ESO4.6.A4.A | Competenze in materia di cittadinanza | ANDIAMO IN SCENA | |
| ESO4.6.A4.A | Consapevolezza ed espressione culturale | IL CORO FA LA FORZA | |
| ESO4.6.A4.A | Educazione motoria | Taekwondo: Disciplina e Movimento | |
| ESO4.6.A4.A | Lingua madre | Cinema insieme | |
| ESO4.6.A4.A | Lingua madre | La lingua che abito | |
| ESO4.6.A4.A | Lingua straniera (inglese per gli allievi della scuola primaria) | Tutti uguali, tutti diversi in viaggio | |
| ESO4.6.A4.A | Matematica, scienze e tecnologie | DIDATTICA IN MOVIMENTO | |
| ESO4.6.A4.A | Pensiero computazionale e creatività e cittadinanza digitali | Immagino quindi creo.. | |
| TOTALE MODULI | | | |

PROGETTI E MODULI

Progetto: Centopassi insieme, è più bello

ESO4.6.A4

ESO4.6.A4.A

| | |
|--------|---------------------------------|
| Titolo | Centopassi insieme, è più bello |
|--------|---------------------------------|

Descrizione

La proposta didattica intende ampliare e sostenere l'offerta formativa con azioni specifiche volte a ridurre il rischio di dispersione scolastica e a promuovere iniziative per studentesse e studenti finalizzate allo svolgimento di attività sportive, musicali, teatrali, ricreative e, più in generale, di iniziative che favoriscano gli apprendimenti, l'aggregazione, l'inclusione, la socialità, l'accoglienza e la vita di gruppo, fino al termine dell'anno scolastico 2024-2025, usufruendo, anche, dei periodi di sospensione della didattica curricolare e di quello estivo delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025.

Tale progetto, in coerenza con il PTOF di Istituto, intende attivare percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità, permettendo parità di accesso e di completamento di un'istruzione e di una formazione inclusive e di qualità: le attività proposte tengono conto della personalizzazione degli apprendimenti, rafforzando le inclinazioni e i talenti degli studenti grazie ad alleanze tra la scuola e il territorio, enti locali (Comuni e Province), comunità locali e organizzazioni del volontariato e del Terzo settore (associazioni sportive, attori del territorio,...), favorendo la collaborazione con essi ed il coinvolgimento attivo di studenti universitari e delle famiglie e delle loro associazioni.

Il progetto si attuerà da settembre 2024 a luglio 2025.

Settembre 2024 - Maggio 2025: prima fase
per la scuola Primaria saranno attuati due moduli,

- uno per la valorizzazione delle competenze personali, sociali e la capacità di imparare ad imparare,
- l'altro con argomento di didattica e movimento per lo sviluppo della competenza in matematica scienze e tecnologia;

per la Secondaria sono previsti quattro moduli,
sulla lingua madre allo scopo del recupero e potenziamento delle competenze di base,
sulla competenza in materia di cittadinanza attraverso un laboratorio teatrale,
sulla consapevolezza ed espressione culturale con la creazione di un coro gospel della scuola,
sull'educazione motoria attraverso un'attività di arti marziali;

Per la continuità Primaria-Secondaria e la valorizzazione del curriculum verticale si propone un modulo di cineforum sulla competenza di lingua madre.

Giugno-Luglio 2025: seconda fase
saranno attuati due moduli per la scuola Primaria sulla Lingua straniera e sul pensiero computazionale, creatività e cittadinanza

| | |
|----------------------|---|
| | <p>digitale.</p> <p>Il tutto è pensato in ottica multidisciplinare favorendo uno sviluppo organico delle competenze chiave europee e dei traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine del primo ciclo, accompagnando i ragazzi in un percorso di orientamento, con un occhio di riguardo alla socialità e all'aggregazione offrendo alternative di valore al contesto sociale che presenta poche possibilità culturali al di fuori della Scuola.</p> <p>Le attività e le iniziative di questo progetto saranno integrate e coordinate con le azioni del PNRR DM 65 già in parte programmate e PNRR DIVARI di prossima pubblicazione, oltre a quanto si realizza già attraverso le attività progettuali inserite nel PTOF d'Istituto.</p> |
| Codice CUP | H34D24001610007 |
| Data inizio prevista | 17/06/2024 |
| Data fine prevista | 31/12/2025 |
| Numero moduli | 9 |
| | |

MODULO

| | |
|--------------------------------|--|
| Tipo modulo | Educazione motoria |
| Titolo modulo | Taekwondo: Disciplina e Movimento |
| Descrizione | <p>Questo progetto mira a fornire ai ragazzi una base solida nella disciplina del Taekwondo, promuovendo al contempo valori importanti e il benessere fisico. Attraverso quest'arte marziale, gli studenti si confronteranno con uno sport individuale non convenzionale e avranno la possibilità di imparare a gestire con consapevolezza le abilità motorie specifiche dalla disciplina uniti ai valori trasmessi dalle arti marziali.</p> <p>Obiettivi previsti:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sviluppare le abilità motorie tipiche della disciplina: migliorare la coordinazione, l'equilibrio, la forza e la flessibilità; 2. Promuovere la disciplina e il rispetto: insegnare valori fondamentali del Taekwondo come il rispetto per sé stessi e per gli altri, la disciplina e l'autocontrollo; 3. Favorire l'integrazione e la socializzazione: creare un ambiente inclusivo dove i ragazzi possano lavorare insieme e sviluppare spirito di squadra; 4. Incrementare la fiducia in sé stessi: aiutare i partecipanti a sviluppare sicurezza nelle proprie capacità fisiche e mentali. |
| Data inizio prevista | 02/09/2024 |
| Data fine prevista | 31/08/2025 |
| Sede dove è previsto il modulo | TOIC82400X |
| Numero destinatari | 18 |
| Numero ore | 30 |
| Destinatari | Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado |



MODULO

| | |
|--------------------------------|---|
| Tipo modulo | Consapevolezza ed espressione culturale |
| Titolo modulo | IL CORO FA LA FORZA |
| Descrizione | <p>Il modulo prevede un'attività di canto corale rivolta ai ragazzi della scuola secondaria di I grado. Attraverso la condivisione della musica si possono rafforzare le capacità di relazione interpersonale e di gruppo, la consapevolezza emotiva, la condivisione, l'inclusione ed il lavoro in team. Il laboratorio porterà i ragazzi a confrontarsi con il repertorio legato alle origini della black-music fino alle espressioni più contemporanee delle pop music.</p> <p>La musica, tra tutte le arti, permette di mettere in campo le capacità del singolo per potenziare i risultati comuni; tra gli obiettivi principali del corso si evidenziano:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Liberare l'espressività individuale -Costruire un'empatia collettiva -Modellare la coscienza di gruppo -Sperimentare il potenziale individuale e di gruppo -Sviluppare le capacità di relazione -Sviluppare le capacità di comunicazione -Sviluppare le capacità di ascolto -Sviluppare abilità prettamente musicali legate al canto (emissione vocale, ritmo) -Potenziare il confronto ed il dialogo -Potenziare l'inclusione -Allentare lo stress e le tensioni emotive <p>L'articolazione del corso potrebbe essere modulata in base alle esigenze didattiche della scuola: il modulo dunque potrebbe prevedere incontri da 2 o 1,5 ore con una frequenza quindicinale o settimanale.</p> <p>Il modulo potrebbe essere rivolto a tutti gli alunni appartenenti ad entrambi i plessi della scuola secondaria.</p> |
| Data inizio prevista | 02/09/2024 |
| Data fine prevista | 31/08/2025 |
| Sede dove è previsto il modulo | TOIC82400X |
| Numero destinatari | 19 |
| Numero ore | 30 |

| | |
|-------------|---|
| Destinatari | Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado |
|-------------|---|

MODULO

| | |
|--------------------------------|---|
| Tipo modulo | Competenze in materia di cittadinanza |
| Titolo modulo | ANDIAMO IN SCENA |
| Descrizione | <p>L'attività teatrale proposta prevede la messa in scena di uno spettacolo legato al tema dell'olocausto, da presentare agli alunni dell'Istituto in occasione del giorno della memoria.</p> <p>Il laboratorio teatrale si pone i seguenti obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Migliorare le capacità di comunicazione •Promuovere l'autostima •favorire la socializzazione, la collaborazione e la capacità di relazionarsi con gli altri •acquisire la capacità di lavorare in gruppo <p>Alcune ore del mese di ottobre verranno dedicate alla lettura del copione e all'approfondimento sul tema della Shoà e sul ghetto di Terezin.</p> <p>Successivamente inizieranno le prove teatrali de "La valigia di Hana" che dureranno fino alla fine del mese di gennaio, quando verrà proposto lo spettacolo in occasione del giorno della memoria.</p> |
| Data inizio prevista | 02/09/2024 |
| Data fine prevista | 31/08/2025 |
| Sede dove è previsto il modulo | TOIC82400X |
| Numero destinatari | 18 |
| Numero ore | 30 |
| Destinatari | Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado |



MODULO

| | |
|--------------------------------|---|
| Tipo modulo | Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare |
| Titolo modulo | L'ensemble musicale |
| Descrizione | <p>Con un metodo analogico e intuitivo impareranno a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - leggere facilmente uno spartito per la body percussion e l'uso degli strumentini per formare una piccola orchestra. - leggere facilmente lo spartito utile all'utilizzo delle handbells (campane colorate intonate). <p>SETTING AULA: GRUPPI- ANFITEATRO</p> <p>OBIETTIVI:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sviluppare lo spirito di gruppo -Saper leggere uno spartito musicale per eseguire brani con body percussion -Saper leggere uno spartito musicale per eseguire brani con strumentario Orff -Saper cooperare per raggiungere gli obiettivi prefissati <p>METODOLOGIE:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Didattica laboratoriale -Cooperative learning -Peer tutoring <p>STRUMENTI TECNICI:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Uso della Lim di classe -Uso dello strumentario Orff (delle insegnanti) |
| Data inizio prevista | 02/09/2024 |
| Data fine prevista | 31/08/2025 |
| Sede dove è previsto il modulo | TOIC82400X |
| Numero destinatari | 18 |
| Numero ore | 30 |
| Destinatari | Alunne/i scuola Primaria |



MODULO

| | |
|---------------|--|
| Tipo modulo | Pensiero computazionale e creatività e cittadinanza digitali |
| Titolo modulo | Immagino quindi creo.. |

| | |
|--------------------|---|
| <p>Descrizione</p> | <p>Il modulo ha come obiettivo l'avviamento all'utilizzo del computer e all'attività di coding nelle classi di scuola primaria dove sono inseriti bambini con disabilità e con DSA.</p> <p>Attraverso la piattaforma CODE.ORG gli studenti potranno sperimentare i primi rudimenti di programmazione e di sviluppo del pensiero computazionale in un ambiente ludico e accattivante.</p> <p>Attraverso la piattaforma scratch.mit.edu gli alunni potranno applicare le competenze acquisite ad un livello superiore traducendo una storia in cartone animato bidimensionale.</p> <p>Attraverso la piattaforma edu.cospaces.io gli alunni potranno realizzare una escape room tridimensionale progettando la storia e gli indovinelli e realizzando il filmato.</p> <p>L'approccio precoce all'attività di programmazione informatica è ritenuto fondamentale per lo sviluppo di quelle competenze digitali che aiuteranno i nostri studenti ad orientarsi sempre meglio nel mondo delle tecnologie, della rete in modo critico e consapevole passando da semplici consumatori di informatica a “makers” del proprio futuro.</p> <p>Ma quando si parla di Coding a scuola non si intende solo la scrittura di un 1 codice, ma in modo più ampio, l'acquisizione di quelle strumentalità di base che concorrono alla “risoluzione di problemi”, abilità che compongono il Pensiero Computazionale.</p> <p>Prerequisiti:</p> <p>Saper utilizzare un browser di navigazione internet e sapersi muovere in ambienti digitali attraverso i mouse e i tasti direzionali.</p> <p>Obiettivi di apprendimento:</p> <p>Sviluppo di abilità visuo-spaziali;</p> <p>Sviluppare la capacità di collaborazione e di lavoro in gruppo;</p> <p>Sviluppare la logica;</p> <p>Elaborare ed eseguire semplici percorsi partendo da istruzioni verbali e/o scritte;</p> <p>Sviluppare le competenze digitali;</p> <p>Riconoscere le funzioni principali di una nuova applicazione informatica;</p> <p>Operare scelte;</p> <p>Scrivere brevi storie;</p> <p>Creare un artefatto in esperienze di cooperazione;</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Metodologie:</p> <p>Didattica laboratoriale;</p> <p>E-Learning;</p> <p>problem solving;</p> <p>peer education;</p> |
|--------------------|---|

| | |
|--------------------------------|--|
| | <p>cooperative learning; flipped classroom; circle time; didattica integrata. Strumenti: Aula alternativa; Settaggio d'aula informale; fogli di carta; penne, pennarelli. Strumenti tecnici: Computer collegati in rete; pannello interattivo.</p> |
| Data inizio prevista | 02/06/2025 |
| Data fine prevista | 31/08/2025 |
| Sede dove è previsto il modulo | TOIC82400X |
| Numero destinatari | 18 |
| Numero ore | 30 |
| Destinatari | Alunne/i scuola Primaria |

MODULO

| | |
|--------------------------------|---|
| Tipo modulo | Lingua straniera (inglese per gli allievi della scuola primaria) |
| Titolo modulo | Tutti uguali, tutti diversi in viaggio |
| Descrizione | <p>Il modulo prevede attività di ampliamento del tempo scuola con l'offerta di interventi in inglese per la creazione di un percorso inclusivo (è prevista la presenza, ci si auspica, se interessati, di alunni fragili o in situazioni di certificazione con docente di sostegno a supporto della socialità e delle attività disciplinari e di recupero o approfondimento).</p> <p>Le attività saranno mirate alla valorizzazione e al potenziamento delle competenze linguistiche, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning.</p> <p>Si intende coinvolgere in alcune parti delle attività, il CST - Coop. Il Sogno di una cosa (con cui la nostra scuola già collabora da tempo), proponendo specifiche attività sul territorio in affiancamento agli ospiti (con disabilità gravi) della struttura sita nel Comune di Sant'Antonino. All'interno del modulo saranno svolte attività di socializzazione multidisciplinari e multilingue mirate ad aumentare la motivazione allo studio e il livello di inclusione all'interno del gruppo dei pari e con il territorio. Entrambi i docenti coinvolti saranno abilitati ed esperti nella formazione di inglese L2 per l'utenza in oggetto.</p> |
| Data inizio prevista | 02/06/2025 |
| Data fine prevista | 31/08/2025 |
| Sede dove è previsto il modulo | TOIC82400X |
| Numero destinatari | 18 |
| Numero ore | 30 |
| Destinatari | Alunne/i scuola Primaria |

MODULO

| | |
|--------------------------------|---|
| Tipo modulo | Lingua madre |
| Titolo modulo | Cinema insieme |
| Descrizione | <p>Il modulo si prefigge di fornire ai ragazzi gli strumenti fondamentali di alfabetizzazione alla testualità audiovisiva e un primo approfondimento teorico/pratico dell'esperienza comunicativa filmica, quale mezzo di espressione creativa e di critica.</p> <p>FINALITÀ:</p> <p>Visione collettiva come occasione di arricchimento culturale, di avvicinare i partecipanti al linguaggio cinematografico, forma d'arte capace di raccontare la realtà, favorendo la riflessione e il dibattito che nascerà alla fine di ciascun incontro. Attraverso il cinema i fruitori cercheranno di comprendere anche le differenze sociali, storiche e politiche di Paesi diversi, ma che abitano la stessa realtà umana.</p> |
| Data inizio prevista | 02/09/2024 |
| Data fine prevista | 31/08/2025 |
| Sede dove è previsto il modulo | TOIC82400X |
| Numero destinatari | 18 |
| Numero ore | 30 |
| Destinatari | Alunne/i scuola Primaria Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado |

MODULO

| | |
|---------------|---------------------|
| Tipo modulo | Lingua madre |
| Titolo modulo | La lingua che abito |

Descrizione

Obiettivi generali

Ridurre le difficoltà per migliorare le competenze, recuperare il disagio, promuovere il successo scolastico e il benessere dello studente;

Sostenere la motivazione/rimotivazione allo studio con metodologie innovative, proattive e stimolanti;

Arricchire la cultura nella letto-scrittura da spendere trasversalmente nelle varie discipline e nei più svariati campi di interesse;

Coltivare e consolidare le abilità nella letto-scrittura come mezzo per esprimere il proprio pensiero, parteciparlo ad altri per iscritto, comprendere quanto altri ci comunicano;

Sviluppare la capacità di ascolto, requisito indispensabile in ogni forma di comunicazione;

Suscitare negli alunni l'interesse per la lettura, la gioia ed il gusto di imparare.

Obiettivi specifici

Essere in grado di leggere ad alta voce in modo scorrevole ed espressivo;

Essere in grado di usare al meglio la comunicazione orale per comunicare e collaborare con gli altri;

Saper scrivere correttamente testi di vario tipo;

Riflettere sull'evoluzione della scrittura in ambiente digitale;

Comprendere, utilizzare in modo appropriato ed arricchire il vocabolario della lingua italiana;

Saper applicare le conoscenze lessicali e morfosintattiche in modo adeguato;

Accostarsi alla scrittura in modo amichevole e divertente e nel contempo formativo seguendo la naturale inclinazione di ciascuno alla produzione personale del linguaggio;

Stimolare e potenziare le capacità creative ed espressive;

Sviluppare la capacità di interagire, collaborare e negoziare con gli altri.

Attività e contenuti

Saranno proposte attività atte a migliorare e consolidare le competenze di lettura, scrittura e videoscrittura, nonché la capacità di esprimersi correttamente. Sarà proposta la lettura di testi di vario genere e si mirerà all'arricchimento del lessico di base attraverso attività di gioco.

I diritti imprescrittibili del lettore di Daniel Pennac: lettura e commento del celebre decalogo di diritti che lo scrittore francese attribuisce a qualsiasi lettore.

Leggo e rielaboro: lettura espressiva e ad alta voce, di brani

| | |
|--------------------------------|---|
| | <p>selezionati dall'esperto.</p> <p>Domande di comprensione del contenuto. Discussione e rivisitazione delle vicende narrate immaginando un finale diverso.</p> <p>Imparo ad ascoltare: lettura ad alta voce da parte dell'esperto di testi scelti, allo scopo di affinare nei discenti la sensibilità e la disponibilità all'ascolto; gli alunni non avranno davanti a sé gli scritti da cui poter seguire le letture, quindi la comprensione del testo si baserà esclusivamente sulla capacità di ascolto e concentrazione di ciascuno. Riassunto scritto da parte degli alunni dei brani letti dall'esperto.</p> <p>Scopro le potenzialità espressive della mia lingua: attività ludiche sulla base di semplici poesie scelte dall'esperto: scompongo, manipolo e rielaboro i testi poetici seguendo il mio istinto: scrivo così nuove poesie. Corredo le poesie di disegni.</p> <p>Imparo ad amare i libri: visita alla biblioteca di Sant'Antonino: quanti e quali libri vi sono conservati; come sono catalogati; quali servizi offre la biblioteca ai cittadini. Per scoprire che il mondo dei libri non si esaurisce nel microcosmo dei testi scolastici; ogni lettore ha il diritto e la possibilità di scegliere cosa leggere nell'immenso panorama degli autori e dei generi letterari.</p> <p>Imparo a raccontare e scambio le esperienze: invenzione da parte degli alunni di brevi racconti a partire da spunti forniti dall'esperto; lettura ed esposizione che incrementi la voglia di con-divisione; dibattito di tutta la classe relativo alle storie narrate.</p> <p>Parole che si trasformano: arricchimento del lessico di base attraverso attività di gioco:</p> <p>Il gioco del cambio: cambiare una lettera oppure una sillaba (iniziale, intermedia, finale) di una parola in modo da ottenerne un'altra di significato diverso e compiuto. L'esperto indicherà sia la parola di partenza, sia l'operazione da compiere su di essa per ottenerne un'altra.</p> |
| Data inizio prevista | 07/01/2025 |
| Data fine prevista | 31/08/2025 |
| Sede dove è previsto il modulo | TOIC82400X |
| Numero destinatari | 18 |
| Numero ore | 30 |
| Destinatari | Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado |



MODULO

| | |
|---------------|----------------------------------|
| Tipo modulo | Matematica, scienze e tecnologie |
| Titolo modulo | DIDATTICA IN MOVIMENTO |

Descrizione

Il progetto intende avvicinare i bambini all'apprendimento della matematica ed italiano tramite l'attività fisica. Grazie al maggior movimento, l'apprendimento è più efficace. Gli allievi sono più concentrati e recettivi e raggiungono migliori risultati. Il movimento sostiene appieno i principi dell'istruzione globale. Con un insegnamento basato sull'azione si consente una forma di apprendimento «a più canali». Trasmettendo in modo strutturato tutta una serie di competenze motorie e componenti della prestazione fisica, l'insegnamento dell'educazione fisica sostiene l'armonico sviluppo psicofisico del bambino e del ragazzo, contribuisce alla socializzazione e con essa all'integrazione di gruppi marginali. L'educazione fisica è una componente importante del movimento quotidiano a scuola e stimola bambini e giovani ad approfittare delle offerte di movimento anche nel loro tempo libero.

Il progetto prevede incontri in cui vengono svolte le seguenti attività: stretching, attività motoria legata all'apprendimento della disciplina e defaticamento.

Il progetto è rivolto ad alunni della Scuola Primaria ed è previsto per 18 bambini. In base all'utenza suddivideremo gli alunni iscritti in gruppi di livello.

Necessita di utilizzo della palestra o di uno spazio all'aperto e di attrezzatura motoria (cerchi, coni, ostacoli, cinesini, ecc.).

OBIETTIVI:

- Collegare l'attività fisica all'apprendimento della matematica (semplici operazioni matematiche, risoluzioni di problemi, ecc.).
- Confrontare e ordinare in senso progressivo e regressivo i numeri.
- Riconoscere la posizione di un numero sulla retta numerica.
- Eseguire semplici operazioni numeriche.
- Comporre parole e frasi.
- Riconoscere ed eseguire la divisione in sillabe.
- Riconoscere ed individuare l'ordine alfabetico.
- Riconoscere ed individuare le parti del discorso
- Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento utilizzando gli indicatori topologici.
- Sviluppare il controllo del proprio corpo e organizzare i movimenti.
- Sviluppare il controllo dei principali schemi motori di base (camminare, correre, saltare, lanciare, afferrare, strisciare e rotolare).
- Sviluppare la motricità fine.

| | |
|--------------------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Sviluppo di abilità visuo-spaziali. - Sviluppare la capacità di collaborazione e di lavoro in gruppo. - Avvicinarsi attraverso il movimento alla matematica. - Avvicinarsi attraverso il movimento all'italiano. - Imparare ad imparare. <p>METODOLOGIE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Attività ludiche. - Attività motorie. - Cooperative learning. - Didattica laboratoriale. - Flipped classroom. - Peer education. |
| Data inizio prevista | 02/09/2024 |
| Data fine prevista | 31/08/2025 |
| Sede dove è previsto il modulo | TOIC82400X |
| Numero destinatari | 18 |
| Numero ore | 30 |
| Destinatari | Alunne/i scuola Primaria |

DICHIARAZIONI

Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo/rendiconto relativo all'ultimo anno di esercizio utile a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei

